

Film nakręcony podczas szkolenia strzeleckiego Policjantów z Komendy Powiatowej Policji w Brzozowie na strzelnicy zlokalizowanej w Komendzie Powiatowej Policji w Jaśle. Film składa się z 14 krótkich ujęć i trwa 55 sekundy. W tle słychać dynamiczną i rytmiczną muzykę „Adrenalize” Root Basket.

Pierwsze ujęcie: dynamicznie przemieszczająca się kamera najeżdżająca na dłoń policjanta, który rozładowuje magazynek z amunicji, w miejscu do tego przeznaczonym. Kamera robi zbliżenie, a następnie oddala się. Ujęcie niestabilne mające oddać charakter szybkości działania. Odtwarzanie w tempie przyspieszonym.

Kolejne ujęcie: to najazd kamery na stojących przy miejscu rozładowania broni dwóch policjantów, umundurowanych z i przejazd kamery zza ramię jednego z nich. Kamera ujmuje jak policjanci opróżniają amunicję z magazynków broni palnej krótkiej. Przed nimi na blacie ich służbowe jednostki broni P-99 Walther.

Kolejne ujęcie: nakręcone wewnątrz osi strzeleckiej. Trwa odprawa prowadzącego strzelanie, którego widać jak z założonymi rękami do tyłu instruuje jak będzie przebiegać strzelanie, sprawdza wiedzę policjantów na temat bezpiecznego i prawidłowego obchodzenia się z bronią, udziela pełnego instruktarzu. Kamera następnie przechodzi w prawo płynnie gdzie widać w tle oś strzelnicy oraz stojących na odprawie policjantów w umundurowaniu służbowym, którzy zostaną przeszkoleni ze strzelania.

Kolejne ujęcie: to widok jak stojący frontem do kulochwytu policjanci wyciągają z kabur swoje jednostki broni krótkiej wraz z magazynkami, celem rozładowania broni i poddania przeglądnięciu czy nie znajdują się w niej naboje.

Kolejne ujęcie: widać jak kolejno prowadzący strzelanie sierż. szt. Adam Bąk dokonuje sprawdzenia każdej sztuki broni pod kątem bezpieczeństwa i nie posiadania w komorze naboju. Po upewnieniu się, że dana jednostka broni jak i magazynek nie posiadają amunicji potwierdza to klepiąc w ramię dłonią każdego skontrolowanego funkcjonariusza. Tempo odtwarzania przyspieszone.

Kolejne ujęcie: to najazd kamery na początek osi strzeleckiej pomiędzy osłonami oddzielającymi, każdy tor strzelecki.

Kolejne ujęcie: odtwarzanie w tempie przyspieszonym z środka osi strzelnicy w warunkach ograniczonej widoczności w tle widać oświetlone miejsce z tablicami strzeleckimi, po chwili w kadrze widać, jak pojawiają się trzech policjanci z umundurowaniem służbowym. Widoczne elementy odbłaskowe na mundurach. Policjanci zbiegają do osi strzelnicy, na środku instruktor strzelania a po jego lewej i prawej stronie funkcjonariusze mający odbyć ćwiczebne strzelanie

Kolejne ujęcie: to zbliżenie kamery zza pleców oddającego strzał w kierunku tarczy na osi strzelnicy, odtwarzanie w tempie zwolnionym w tle słychać dźwięk oddanego wystrzału. Policjant z założonymi na uszach nausznikami ochronnymi i wykonujący strzał. Po oddaniu strzału widać przy wylocie lufy płomień.

Kolejne ujęcie: to widok kamery z poziomu oddającego strzał policjanta. Zdjęcie przyciemnione widać jedynie zarys dłoni policjanta, który jest w trakcie wymiany magazynka w broni.

Kolejne ujęcie: to najazd kamery na stojącego przy osi strzeleckiej policjanta w umundurowaniu służbowym, mającym założone ochronne słuchawki na uszy. Policjant oddaje jeden strzał w kierunku tarczy widoczny ogień w okolicach wylotu lufy po oddaniu strzału.

Kolejne ujęcie: widać na nim w przyspieszonym tempie odtwarzania jak prowadzący strzelanie po oddaniu wszystkich strzałów dokonuje sprawdzenia broni, a konkretnie komory i magazynków by upewnić się, że wszystkie naboje opuściły broń i jest ona bezpieczna. Do sprawdzenia broni policjant używa latarki z uwagi na ograniczone warunki widoczności. Po sprawdzeniu broni i policjanta po lewej stronie upewnia się, że oddał on strzał kontrolny i chowa broń do kabury dopiero wtedy podchodzi do drugiego funkcjonariusza i dokonuje u niego tych samych czynności sprawdzających broni.

Kolejne ujęcie: widać jak kamera zbliża się do tarcz zawieszonych na osi strzelnicy po zakończeniu strzelania przez policjantów. Policjanci podchodzą do tarcz zweryfikować swoje umiejętności strzeleckie. Widoczni są trzech policjanci dwóch w umundurowaniu służbowym jeden funkcjonariusz służby kryminalnej ubrany po cywilnemu. Tempo odtwarzania przyspieszone.

Kolejne ujęcie to najazd kamery na tarczę strzelecką po oddanych strzałach w kształcie tzw. czarnego francuza

Ostatnie ujęcie: to zdjęcie z osi strzelnicy gdzie widać trzech umundurowanych policjantów w warunkach ograniczonej widoczności i na Konic wyświetla się biały napis przedzielony białą linią gdzie u góry napisane jest „POLICJA”, a na dole „BRZOZÓW”.